朝日芸術文化協会　グループトークまとめ

◎活動する人を増やすには、子どもの頃から体験させたり、出向いて楽しさを

伝えたりすることが大切だ。

**○子どもの頃の体験は心に残り大人になってから活動するきっかけにもなるので**

**やりたい気持ちを大事にしながら小さいうちから体験させたい**

・子どもの頃の体験は心に残り成長してから活動を始めるきっかけになる

・合唱は小学生との交流で子どもたちにもっと歌いたいという気持ちになってもらった

・保育園では親子体験もできる。

**〇若者や新しい人に参加してもらうには、興味やライフスタイルの違いも考えながら**

**出向いて楽しさを伝えたい**

　　・出向いて活動する楽しさを伝えないと人は集まらない

　　・若者は生活スタイルや興味の違い、仕事の忙しさもあり活動に参加するのは難しい

◎地域で活動している人は活動の幅を広げ、活動を続けながら達成感を感じている

　・活動する人はボランティアや小中学生の指導、都市交流など活動の幅を広げている。

　・活動を続けてみんなで何かを成し遂げることは大事だ。

　・祥雲御山太鼓は会員は増えないが、参加したイベントがKCTで放送されてPRになった

　・越中山神楽は若い人も入り、地区の氏子にも支えられ祭り以外でも地区の人向けに

公演している。

◎高齢化などで一部の人に仕事が集中したり、地域の景観が悪くなったりするなど影響が

出ている

・リーダーなど活動する人には新たな誘いや仕事が集中してしまい益々忙しくなる

・活動団体や地域の高齢化が進み、景観など色々なところに影響が出てきている。

◎朝日地域では雪の中で育まれた伝統技術を伝える場も作り大事にしていきたい

　・かんじきやわら草履を作る技術など雪の中の文化がなくならないか心配だ。

　・かんじき作りは朝日南部コミセンで作り方の講習会をやって、作品を鶴岡市の作品展に出展したことがあった。

◎若い人や旧町村の意見を計画に反映させてほしい

◎施設の利用申込や利用料などがもっと簡単に分かりやすくなるといい