



図書館だより

朝日中図書館
第4号
令和8年7月発行

6月に入り、じわじわと夏の暑さが到来！野鳥が図書室の軒下の日陰に涼を求めてやってきては、羽根をやすめて休息しています。生徒のみなさんにとっても、図書室が心やすらぐ場所になれたらいいなあと思っています。さて、今月も新刊書籍13冊入りました！今月もバラエティーあふれる本ばかり📖🌟下記の「みどころPR」から、みなさんはどの本を読みたいと思いますか？！図書室では、季節を感じることができるよう環境を整え、一人でも多くの生徒さんをお待ちしております😊（新刊貸し出しは、7月8日スタートです！）

■書名■	著者
書籍のみどころ PR	出版社
■謎の香りはパン屋から②■ 大学二年生の春、念願の漫画家デビューが決まった市倉小春は、店長の堂前やギャルのレナ先輩に囲まれながら、大阪府豊中市にあるパン屋〈ノスティモ〉でアルバイトを続けていた。初めての後輩となる高校生の杏樹も加わり、賑やかに過ぎる四月の日々。しかし「来月は毎日でもシフトに入る」とやる気を見せて退勤した杏樹が、数時間後に退職したいと連絡を寄越してきて……。パンの香りとともに至福のひと時を届ける〈日常の謎〉連作ミステリー第二弾！	土屋うさぎ 宝島社
■54字の物語13■ 累計90万部突破の人気シリーズ第13巻は、「学校生活」をテーマにしたちょっと不思議な90話を収録。『54字の物語』★TBS系列「王様のブランチ」「ひるおび」「サンデー・ジャポン」「日曜日の初耳学」等など数多くのメディアで紹介されている本です。 ★小中学生読者の声★ ・初めて小説が好きになりました。 ・読み始めたら止まらない。 ・「そうきたか！」と思わず息をのむ発見。 ・これこそ最高の本だ！ ・「？」が「！」に変わる瞬間、いつも頭がゾワッとします。 ・本をあまり読まない私でも、楽しく読めた。	氏田雄介 PHP 研究所
■メダリスト■ 第48回講談社漫画賞（総合部門）ほか、数々の賞に輝く大人気マンガをノベライズ！フィギュアスケーターを憧れながらもリンクに立つことを許されなかった少女・いのり。すべてをスケートに捧げてきたが夢破れた青年・司。運命の糸に導かれた二人が出会い、選手とコーチとなって、世界の舞台を目指し始める！	著：江坂純 原作：つるまいかだ 講談社
■アルファベット略語辞典■全国学校図書館協議会選定図書 このアルファベットの組み合わせ何だっけ？ そんな疑問が解決！ 国際組織の名称やパソコンに関する言葉、楽器や曜日の略記など、ニュースで聞いたり街で見かけるアルファベット略語の正式名称や言葉の意味がわかります。これは「調べるための辞典」というだけでなく、「読むと面白い辞典」です。	監修：深谷主助 あかね書房
■地球儀の迷図（3分間サバイバル NEO）■ 朝読にオススメ、3分で読める新感覚ショートショート！ 謎解きとスリルが楽しめる「サバイバル×ミステリー」がパワーアップした新章第二弾！ 「地理」をテーマに、環境や気候といった自然に関するものや、ご当地のお土産や歴史文化といった身近なもの、地理を使ったトリックが光る事件ものまで、「本当にためになる」やみつき極上短編を50本収録！ 解説にたっぷり詰め込まれた楽しい知識も読み応えバツグンです！	栗生 こずえ あかね書房
■一年一組せんせいあのね②■ 鹿島和夫と担任した小学校一年生たちとの、いわば交換日記であった「あのね帳」からセレクト。笑いをさそうもの、胸をうつもの…こどもたちから生まれた生のことばがヨシタケシンスケの絵とタグを組み、新たに心をゆさぶる。	鹿島和夫 理論社

裏面へつづく…📖

■書名■	著者
書籍みどころ PR	出版社
■ 5 分後に不気味なラスト ■	エブリスタ
いったい、何者なのか——小説投稿サイト・エブリスタに集まった 17 万作超から得体の知れぬ恐怖を描いたホラー作品を集めた短篇集。	河出書房新社
■神絵師をめざせ！キャライラストの描き方■	サイドランチ
イラストが上手になりたい人必読！魅力的なキャラが描けるようになるコツを丁寧に解説！かわいい・かっこいい魅力的なキャラクターを描くコツを、「目」「りんかく」「手」といったパーツごとに詳しく紹介。表情の描き分けや全身イラストのバランスの取り方、服のシワの入れ方なども丁寧に解説しているので画力アップの助けになること間違いなし。有名アーティストやコミックのイラストを手掛ける神絵師のインタビューや、デジタルイラストの基本まで充実の内容です。	金の星社
■リセットルーム■	はやみねかおる
『都会のトム＆ソーヤ』などのベストセラー作家・はやみねかおる先生の新感覚ミステリー「ルーム」シリーズの第3弾。SNSの仮想空間で「リセットされた学校生活」を送ることになった中学生たち。もし人生をリセットできたら、あなたは何をリセットする？	朝日新聞出版
■差別ってなんだろう？①■	好井裕明
差別はなぜ生まれるの？差別はなぜよくないことなの？「思い込み」や「決めつけ」、ときには「冗談」から生まれてしまうものまで、身近なところから差別を考えます。関連するいじめの問題や障がい者への差別の歴史、子どもの権利条約や障害者権利条約といった国際ルールにも触れており、人権作文コンテストの資料にも最適です。	新日本出版社
■毒のある生き物と応急手当■	監修：夏秋 優 編著：高岡昌江
毒をもつ身近な生き物の情報とともに中毒の症状も紹介し、適切な応急手当のコツを解説するシリーズ。表紙には、スズメバチ、葉の裏にビッシリというチャドクガの幼虫、血を吸う蚊、近年感染症をうつすことで知られるマダニを掲載。巻頭では、「水であらう」「冷やす」「くすりをぬる」などの基本的な応急手当とともに、「口で毒をすい出す」「おしっこをかける」といったついやってしまいそうなNG行為も紹介します。すぐに役立つ一冊です。	あすなる書房
■地域ブランドで日本を知る■東日本編&西日本編	監修：岩崎邦彦 (静岡県立大学教授)
「地域ブランド」とは、その土地の気候や風土に育まれてきた「地域ならではのすばらしい食やものづくり、文化」のこと。それらは、何世代にもわたって地元の人たちが育てきたくふうと努力の大きな賜物であり、自然とのつながりによって大切に受け継がれてきた「地域の宝」です。そして、この宝こそ「日本の未来をつくる力」でもあるのです。本シリーズでは、日本全国の地域ブランドの中から選りすぐりの製品を紹介します。さあ、あなたの街の魅力もいっしょに探してみましょう。	鈴木出版
■映画ドラえもん～のび太の絵世界物語～■	原作 藤子・F・不二雄 著：伊藤公志 絵：坪井裕美
創刊第1弾作品は映画ドラえもん!ドラえもんから始まったコロコロコミック。映画最新作を、かきおろしストーリー&イラストで”読める”1冊。ひとりで読める!気軽に読める!学校でも読める!読者が苦手でも楽しく読める!「映画ドラえもん のび太の絵世界物語」はそんな1冊、オススメです!	小学館



お知らせ

7月13日(月)から図書室内で学習委員さんおすすめの本を展示します!どんな本が並ぶのか楽しみです!興味があったら是非、借りて読んでみてください♪

～ぼくのとわたしのおすすめの本～



年 氏名 _____
書名: _____
書番: _____



おすすめポイントはココ!